

DE VOLTA CHEIO DE ESTILO

OSWALDO MONTENEGRO RESSURGE PARA O PAÍS COM O NOVO ÁLBUM, "DE PASSAGEM", COM INÉDITAS E CANÇÕES READAPTADAS

YÁSKARA CAVALCANTE
Da Redação

Conhecido pelo romantismo musical e por sucessos que marcaram época, o cantor Oswaldo Montenegro presenteia os fãs com um novo trabalho. Desta vez, cheio de estilo e envolvente. O álbum "De Passagem" traz músicas inéditas e canções readaptadas que podem ser vistas no novo show do cantor, regado a xaxado, blues, balada, baião e até mesmo rap, como o que o público pode conferir em "Eu quero ser feliz agora", uma agradável mistura de balada com canto.

E é com um repertório bem pensado e visivelmente maduro que Oswaldo Montenegro ressurge para o País, neste álbum que foi anunciado pela crítica especializada como surpreendente, como bem cita o crítico musical Tárik de Souza: "Oswaldo Montenegro surpreende com o vigor do novo repertório. Além da multiplicidade de estilos, do xaxado ao blues, ele conjuga ceticismo, rebeldia e dialética nas letras, suas (na maioria) e de outros autores".

O crítico teatral Yan Michalski chama Montenegro de "menestrel", pela mistura de contextos, na qual a descrença é associada à esperança, como o cantor mostra na música "Velhos amigos", criada a partir de dois arranjos. "Fiz um para flauta-oboé e violoncelo, que soa muito delicado, e outro para a banda e coro, um pouco 'soul', forte, vibrante. Fiquei muito tempo pensando qual das duas formas usaria. Acabei optando pelas duas", conta Oswaldo.

E foi pelo resultado final do novo CD que o cantor agora apresenta seu atual show, em que ele surge empunhando a viola de 12, de 6 e teclado. Ele acompanhado pela flautista Madalena Salles,

sua parceira profissional há mais de 30 anos.

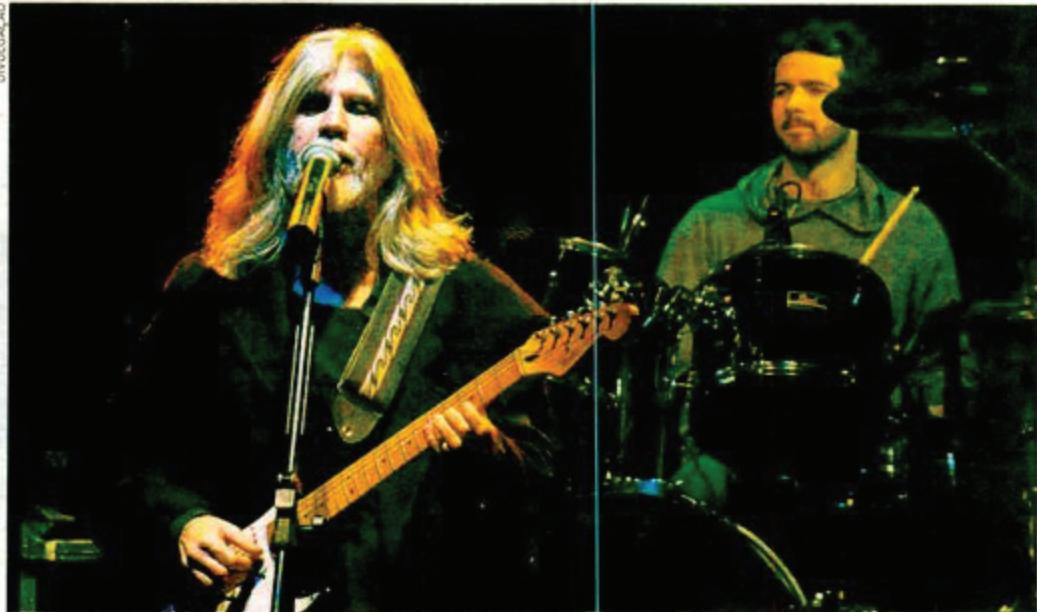
Com 12 faixas que prometem boas lembranças e fortes emoções nos ouvintes, o novo disco de Oswaldo Montenegro é pura diversidade musical. Assim, canções como "Não importa por quê", "A vida quis assim", "Palma", "De Passagem", "Sem susto" e "Pra ser feliz", entre outras, incluindo a música de trabalho, garantem sensações, demonstrando e reafirmando a qualidade artística proposta por um dos cantores mais completos do País.

Filho mais velho de quatro irmãos, Oswaldo Montenegro sempre se dedicou à cultura. Apaixonado por livros desde a infância, o cantor se inspirou no estilo seresteiro e passou a dedicar sua vida à música.

E foi com apenas 8 anos mergulhou na imensidão do mar musical e começou a estudar violão. Logo de início compôs sua primeira canção, "Lenheiro", nome do rio que corta a cidade de São João Del Rey, Minas Gerais, onde ele passou boa parte de sua infância, embora tenha nascido no Rio de Janeiro, para onde, aos 13 anos, voltou e já vencendo o primeiro festival o qual participara, com a canção "Canção Pra Ninhar Irmã Pequena", música que mais tarde gravaria na trilha do vídeo "O Vale Encantado", com o título "Canção Pra Ninhar Gente Pequena".

Depois de conquistar públicos, lançar pelo menos 40 trabalhos, entre LPs, CDs e DVDs, Oswaldo Montenegro mostra, agora, seu amadurecimento profissional e qualidade musical inquestionáveis, como o que pode ser visto na síntese do mais novo disco, "De Passagem". Só resta torcer para que logo logo, o cantor se apresente em território paraense e mostre sua mais nova criação.

DIVULGAÇÃO



■ **Novo** álbum de Oswaldo Montenegro é classificado pela crítica especializada como surpreendente

CONCURSO DE CLIPES PARA O NOVO CD DARÁ R\$ 30 MIL A VENCEDORES

O CD "De Passagem" conta, ainda, com uma agradável novidade. O disco de Oswaldo Montenegro acaba de chegar às lojas do País com o sucesso "Eu quero ser feliz agora" como música de trabalho e já estourou nas rádios brasileiras.

Na internet, a canção nova já contagiou internautas e fãs do cantor. Assim, para movimentar ainda mais a rede, um concurso de clipes vai dar aos vencedores R\$ 30 mil.

Para participar, basta acessar o site do cantor (www.oswaldomontenegro.com.br/concurso). O participante deve criar um clipe com a música "Eu quero ser feliz agora", e aguardar a decisão

do júri oficial e torcer para que o vídeo seja visto pela maior quantidade possível de internautas do YouTube, o maior site de vídeos do mundo.

Para o melhor clipe eleito pelo júri, a premiação será de R\$ 15 mil. Para o vídeo mais acessado no YouTube, o prêmio será o mesmo. Formado por Rodrigo Fonseca, crítico de cinema; Paulo Mendonça, diretor geral do Canal Brasil; Paulo Fontenelle, diretor de cinema e TV; Jorge Brennand Jr., documentarista; Paloma Duarte, atriz; e Ulysses Machado, compositor, o júri já está de olho nas postagens.

O regulamento do concurso define como válido para parti-

par da disputa, qualquer tipo de manifestação audiovisual: dramaturgia, experimentação, foto, dança, animação, em qualquer tipo de equipamento, sendo possível produção com equipamento digital, analógico ou das duas maneiras. O material pode ser produzido em HD ou SD, câmeras de celular, profissionais, amadoras ou DSLR.

Os dois clipes premiados entrarão na programação oficial do Canal Brasil. O resultado será divulgado no dia 4 de março de 2012, no site oficial do cantor, que comanda, pessoalmente, a entrega da premiação, prevista para o dia 17 de março do ano que vem.

*O seu Papai Noel passa
primeiro por aqui*

*Em até 4x
Visa e Mastercard*

SEGUNDA A SÁBADO DAS 8H ÀS 20H
E AOS DOMINGOS DAS 8H ÀS 12H

MNS
MAGAZINE NOSSA
SENHORA DE NAZARÉ

P. Miranda, esq. c/ Timbó
(91) 3249-7290